

CAPCOM®

SECRET
FILE



19XX

最新特だね情報!!

ひびく大図解 かい

わすれた。



マニア大絶賛!!

漢のゲームだ。XX!!

「コインに全てをかける」「コンティニューは邪道」「2機さそ我が命」という切なる漢の叫びが、シューティングをひたすら愛し、ドット単位のよけに猛進するストイックな快楽主義者達、人は彼らを「シューター」と呼ぶ。

その漢たちに絶賛を持って迎えられたゲームがある。そう、19XXです。名前からしてフツフツではない。そして操作系、たまたまは数あれど、たまたまは珍らしい。まさにためらみ、しかもたまたまの漢の叫びが、狙撃感覚のため撃ちによるロケット攻撃と連打による集中攻撃と

「アクティブな操作感覚も斬新だ。彼らも『夢』(と動)を演出する。ぱらしいシステムと絶賛」

さらに撃率が表示されるため、100%を目指そうとした場合は、たとえ1面からでも、真剣勝負にならざるを得ないといったストロングスタイルの内容もご満悦だ。さりげないボリゴンの使い方も好感もてる。「やうこみさすよ、ボくら」は、たとえは力強く語り、最後にこうしめくった。「かわいいうの子は出ないんですか……おまえら漢じゃなかつたのか!」

(関連記事あり)

真実新聞

発行
新向スポーツ社
協力
安全地帯保護委員会

あなたに将地好知
願ひ有り
安がが願ひ
漢大宇宙
(おどこおどろ)

ツッパリ伝説・番長学園XX



雷電

モスリート

ライトニング

「夕日のメロヘ(番長)」とあだ名される元園長。3場所しかでたことはない。ツッパリが得意。九州出身。

「斜陽帝国最後の伊達男」と呼ばれる、出陣美備斗家の御子。ライトニングの漢氣に惚れ込んで。現ツッパリ。

「复制の悪魔」の異名をとる。この物語の主役。四宅高校から転入してきた交換留学生。元ツッパリ。

「本編は256ページ」

「ツッパリブラザールコンビ、サンチョとベンドロ、さらんくも倒し、勢いのなるライトニング達。意気揚々、穴あきモヒカン番長と対決の待つ悪魔の果樹。重明多理津津学園へそこへ謎の南国パバイイ売りがあらわれ……」

「ツッパリブラザールコンビ、サンチョとベンドロ、さらんくも倒し、勢いのなるライトニング達。意気揚々、穴あきモヒカン番長と対決の待つ悪魔の果樹。重明多理津津学園へそこへ謎の南国パバイイ売りがあらわれ……」

みなさまの大西屋

悩みを粉砕! Q & A

- Q** 格闘ゲームをやっているとすぐに友人にボコボコにやられてしまいます。どうしたらいいでしょうか?
- A** 東大津市ナツシュに「メロモロさん(19)」
- Q** シューティングがうまくなりたいたいのですが、どうしたらいいのでしょうか?
- A** 生駒市(阪急命!さん23)
- Q** もっともっとシューティングをやりたいです。
- A** レバーを見つめると、昇格コマンドの練習をしてみてください。どうしたらいいですか?
- Q** 直方市(ばつてん)さん(28)
- Q** シューティングをやりたいです。
- A** 開発基板を逆走して、データをとばしてしまいました。どうしよう?
- Q** 大和郡市(ビョウロク玉さん22)
- Q** マズい。いくらなんでも、それは……
- A** (お答え) マドモアゼル斬

発見!! シャンバリ! 勳章連チャン地点判明
スコアアップの際、勳章連チャン地点をこっそりおしえます。
(06)532-19XX

3発標準装備

鮮明射撃可能!

ハートビート

10~

無敵な奥さん

はじめての方大歓迎!

ゆつくりためま。

今後は19XX、2本のゆびでためた……!

5円玉小姑VS電子レンジ嬢!

上天下の御前様

攻撃判定

電波を感ずる!

マッハ100!!

デバビラント社刊

タメの快感

漢の本懐。

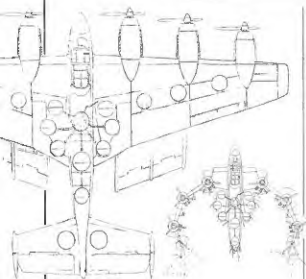
タメずに死ぬか!

シューティングの快感

苦なる射撃エンジンに迷

珠の一笑

内河ワリオ書 漢の記憶社刊



STAGE 1 BOSS

超爆撃機 重也虎改

DATA 全長: 67m 全高: 68m 車高: 85m

木製・布貼りというスタイルで、性能・コストを安定させている。ロングセラー爆撃機。「おぼさん」という愛称まである。

STAGE 5 BOSS

戦略自動車 サンチョ・ペドロ

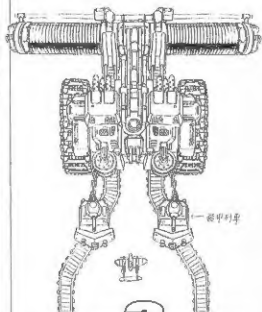
DATA 全長: 171m 全高: 380m 車高: 391m

STAGE 2 BOSS 超巨大戦艦 雷鳴

DATA 全長: 248m 全高: 6,000m 車高: 200m

東国の設計技術を元に対戦車両に種々に開発された大型戦艦。(※雷鳴についてはイラスト資料が足りません)

19XX 設定資料
それぞれの
ステージで
待ち受ける
超強力な
BOSSたち
一挙公開!

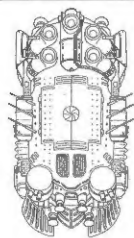


STAGE 3 BOSS

軌道工兵 カルベルトワーゲン

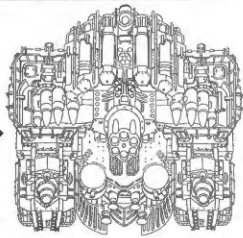
DATA 全長: 32m 全高: 116m 車高: 95m

鉄鋼ローラーを圧縮切断し、シールを敷設する工作車両。サンチョ・ペドロの専属車として開発された。既に旧式。



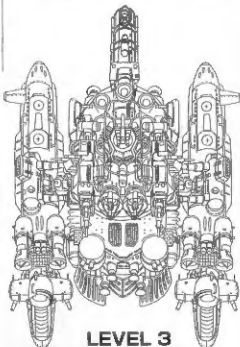
LEVEL 1

実験用素体車両



LEVEL 2

弾薬運搬車ベルガール機銃

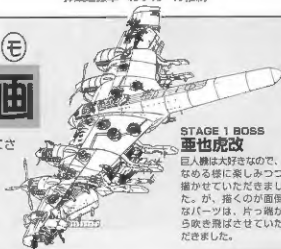


LEVEL 3

ロケットモーター増設・強力爆発射出

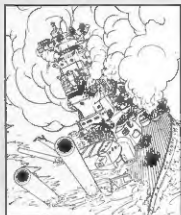
危険だ! 破壊原画

クリアデモに登場する、ボコボコにされたBOSS敵達。
その原画を一挙公開! 仕事という域を超えた鬼気迫る、情念と情欲を感じていただきたい。
絵師のコメント付きでGO!



STAGE 1 BOSS 重也虎改

巨人様は大好きなので、なめる様に楽しみたい。描かせていただきました。が、描くのが面倒なパーツは、片っ端から吹き飛ばさせていただきました。

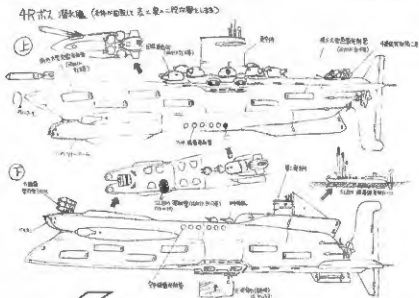


STAGE 2 BOSS 雷鳴

誰が何と云っても雷鳴なのであって、決して大和ではありません。ほら、よく見ると違うでしょ? ほら…。

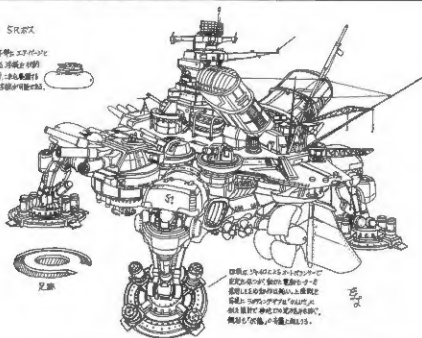
DATA 全周: 70m 周速: 360t 周数: 27t

北極海を中心に、その存在を確認されている水中戦艦。巡航時間が短いため、ディーゼルが動力と用いられる。



DATA 全例: 1.500m 増量: 12.000t 車両: 02両

通常空母の艦橋として一体化しているが、上陸作戦時などは分離・拡張が可能。船の軍事戦略の要である。



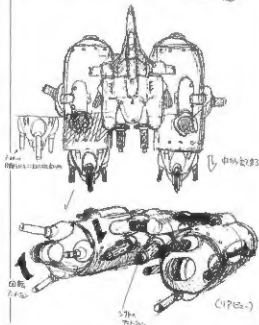
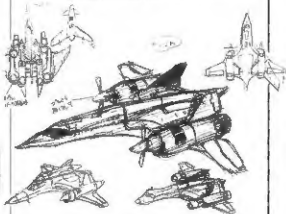
19XX

高々度亞音速戰鬥機

F. ブラック

DATA 全長：不明 機首：不明 機尾：1名

大出力過給器により高度15,000mの飛行を実現。全翼機としてのコンセプトだったが、可変翼の追加などで別物となった。(※イラストは初期稿)



STAGE 3 BOSS

カルベルト
ワーゲン

よくわからない形
のものを、よくわ
からない位に漬し
たら、自分でも何
を描いているのか
よくわからなくな
ってしまいました。
た。

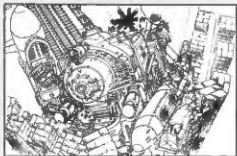


STAGE 4 BOSS グランツ

企画段階で不採用になった巨大魚雷発射管なんか、付けっぱなしになっています。

STAGE 6 BOSS サンチョ・ペドロ

ゲームでは後ろからしか見えないので、前から描いてみました。機関車はマレー式の巨大機関車「ビッグボーイ」を見ながら描きました。



空母艦 改虎也



エ.ジ.リックバウアー博士

E.J. リックバウアー博士 専門である。彼はヤケテンと思える情熱を以て本機の開発にあたり、見事に仕上げてくれたのだ。

同じ頃、世界平和維持機構では、パイロットの育成により、対空兵器「マーカスII」「ヴァリアブル」の開発を急いでいた。開発時にすでに戦いは白まっていたのだ。

これは凄惨的な、お茶会場の数。コメットなどを大砲が命中は、さらに増える。前線ではるる戦線にもバラツキがあった。027年。

時に19XX年。

「世界平和維持機構」の「アウターミッド」の機体は、目撃者状自衛に陥っていた。これを打破するために、海を待って送り出されたのがこの「改虎也」である。「アウターミッド」

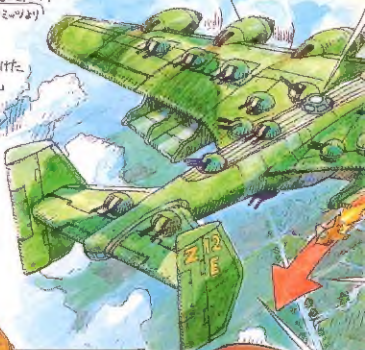
その生きた

「空母艦」を建造した。必命を受けた兵器局は、当面の空母艦「改虎也」を改修する事で乗りきろうとした。しかし充分な性能を出てくることが出来ず、結局全面改修をせざるを得なかった。そこで整備するが、この時、パイロットの細腕を持つ」と言われた。



大出力エンジン

この開発の成果は、この機体の登場はなされたといわれている。



ジョージ・スミス中尉(後に大尉)とカール・シュワツ中尉(後に大尉)の搭乗機は、最終戦まで、27回の出撃を記念。後期STOL型、VTOL型のテストフライトにも参加している。総搭乗数は、84機(1)をマフ。これは、従来の最高スコアである。



新旧比較

一見して明らかのように、もはや全くの別物へと進化した亜也虎2号。
「戦後の火洲しび」として、アウターミッツ兵士に信託されたのは、新旧大に変わらぬよ。



お東学校ではあま行かれな、たがヨロバ戦争後の部隊ではパナルマペー、もしはば行われた、これは第4飛行大隊所属のEddy Echidna、

機首の37mm、7mm(7mm)と、アッもされた。



火力

上面機翼の一枚ずつ射撃機隊を組んだ場合、もはや南に逃げ場はないのだ!!

管制室
管制室に異変
送断操作
には2000立方位
稼している、200!



ロケット戦闘機
コメト

ロケット動力により高度を飛躍する反面、航続時間の大幅な短縮に起因し、コメトとして、亜也虎2号と同等の性能は果たすことが出来ず、戦後、陸軍に於いて、今懸けのこの機体として、高度、高々度から発進できるのはパイロットに好評だ。

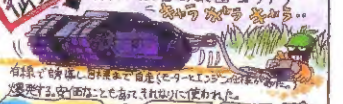
戦車が空から入ってくる

戦車も一度は夢見る、ワラコト陣下戦車兵団、だが最も本気で選ばれることはなかった。アウターミッツの天才達もこの機体には、何と彼らはこれを無人無線誘導とすることで見事実現したのだ。



D-17式降着装置
(着陸後は折りたたむ)

有線光通信火器「ゴリアテ」



尾翼と銃塔

尾翼は主翼に30度傾斜し、後流の影響を受けずに飛行できる。また、双発エンジンは、翼面銃塔は、おて無人で、遠隔操作する。



遠隔操作のワラコト陣下戦車兵団、2000立方位稼している、200!



そして、

この機体の成功により、アウターミッツでは巨大兵器至上主義が次第に濃厚になっていくのである。あるいはこの時代こそ、マジックアウターミッツとて、至福の時代だったのかもしれない。ある者はこう話す、巨大兵器は男のロマン。そうだと?。そして彼らは、この後どのような物語を送り出したのか? それは君の目で確かめてほしい。さあ、機体群を握りたまえ。



※この物語はフィクションです。



あれはまだ裏のかがりがある。月曜のこころです。もちろん夏休みはなかったヨ「おいーいー」9XXをAMショーに出すぞ!! 自慢の眼鏡レンズを輝かせ、なにやらSATSUMAが叫んでいるじゃありませんか。ニ、マジに? ううた

「19XX」の謎「ほんとに出すんか!」AMショー」

（ハバタチ(佐藤)）

える僕、瞬時に飛び出すス
タッフ達のフライングの嵐
を、いとも簡単にはねのけ
「彼は言いました。『ええか
タミ』と。『わてらは19
シリーズを作ったのやで
しー』そやからAMショー
にはとない事しても出さ
なあかんや。わかった
か!! とい
もの強引な流
れで、僕は
不眠不休の世
界に招待され
てしまったの
です。そして
さらにSAT
SUMAは優
しい瞳で僕を
見下ろし、こ
う言いました
「キツチリ3
面までやから
な! 時間がな
どさ!」(笑)



九州男児 SATSUMA の一言

俺の名は「SATSUMA」。
鹿児島県出身。かこしま
?と思うかもしれないが、
実にいい所ぞ。どうだい
今度、種行ってみないか
案内するぜ。ただし、若
い女性にか
ざらうヨ。お
らうヨ。お
れにだって
選ぶ権利は
あるからな
じゃあ、連
絡を待つて
るぜ。あはよ
(ため息)

企画マン in 19XX

SATSUMAのおすすめの店

「オイラの故郷は鹿児島。鹿児島といえは(ラーメン)。そこでおすすめは鹿児島のラーメン(店)をひとつ。それは(こむらさき)。鹿児島市内にあります。ぜひ一度、ご賞味ください。」「(宣伝したからお店がらなにかれないかな?)」

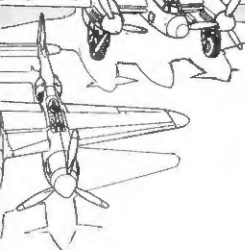
ある鹿児島出身の企画マ

- 19XX
言わずもがな、このゲームのタイトル。〇京、〇DKのゲームに似たタイトルがあり、高橋哲郎が「19XX」をつまみ。
- 企画マンがプログラマーとの約束を破ったときによく発せられる言葉。
【例】「この敵は弾を撃たなくてもいいって言ったじゃない!」
- APECC
開発中に「APECC」が開かれ、会社のまわりも書きでいつぱい。夜中に会うこともしばしばで、怪しい目で見られたことも。
- クランツ
4面ボスの名前。担当企画マンの好きなウイスキー「コッチ」の名前らしいが、本人はめっぽう酒が弱い。
- 失脚(しつぎやく)
企画マンにとって最も恐ろしいセリフで、主にプログラマーに迷惑をかけたときによく用いられる。失脚点数が溜まる…。
【例】「また企画変更か、ええい! おまえは失脚しやう!」
- 男爵
「ひえ〜お許しください〜!」もつプリンおこるのいやだ〜」

19XX 俗語辞典

- の別称。語源は「欲望男爵」だとか。
- 手紙
AMシヨールの後、ファンからの手紙が届き、とても励みになりました。
- ナンちゃん、サイテー、イン
ある企画マンがゲーム調整の遅れからよく言われていたセリフ。その後、チーム内でも面白半分に言われることに…
- 無視キチ
企画マン内で用いられる言葉。言われたことをなかなか聞いていない…。
【例】「無視キチ」の称号が与えられ、以後そう呼ばれる。
- 「まだ調整してくれない!」
【例】「まだ調整してくれない!」も無視キチなんだから〜
【無視キチ! 無視キチ!】
「すくじやります!」
●モロにやん
今となってはカブコンゲームの名隠れキャラ。19XXにももちろん登場します。一時期プレイヤとして使おうかという意見もあったらしい。
- 〇〇やられ
やられているスタッフを表す言葉。語源はゲーム中のキャラのやられ方を表す意味。
【例】「GATSUMA破れてるね。徹夜やられ!」「つんソファーやられ!」
【深夜の仕事後、ソファで寝たからの意。】
- ライバル
開発内での通称。すべての面内でくる「黒い奴」がわがまま言ってもいいですか?
- 企画マンがプログラマーに無理を頼むときに使用。他に、「欲望があるんすけど」など多数ある。

の広場
19XX



★衝撃の大スクープ!? ★★★★★★
なんと隠し自機が存在する。
その名は「豪機(ゴウキ)」!

●使用「マン」

自機セリ画面で「ライトニング」にカーソルを1秒「豪機」に移動、3秒「ゴウキ」に1秒、順番にためて再び「ライトニング」にカーソルを戻してスタートボタンを2ボタンの「同時押し」です。成功すると、「ライトニング」が黒くなります。

●性能

移動する度に残像が出て、「ボム」ではヘルゴで「瞬撃ボム」画面全が真っ白になり、爆発音だけ響きわたる。画面内全ての敵にダメージを与えることになります。

(コナン版25号)



今回はできません、ど〜もスミマセン。次回作ではきっと…(ナン)

SCENES FROM "19XX"

19XXのある情景

これが号泣!企画哀歌!
ロケテストだ!

ロケ
テスト用
必須
アイテム!

ゲームがまだ開発中だから、当然インストカードも出来てない。しかし、遊び方がわからないことにはゲームは出来ないの、ワープロやカラーコピーを駆使して手作り、インストカードを作成するのである。



別に知らなくてもいい世界

ロケテストってナニ?

開発中のゲームをゲームセンターに置き、プレイヤーの反応を見てゲームの出来具合をテストすることである。そのときにはアンケートを取ることもあり、それを担当企画マンが戦々恐々としながらも目を通し、着実にゲームにフィードバックしていくのである。それにより、ゲームバランスが細かく調整され、完成度は向上していくのだ。

必勝シール Ver. 1



必勝シール Ver. 2



遊び方インストラクションカード



ためうちマーク
(プロトタイプ)



GOODS

関連グッズ

19XXのために作られた
販促グッズの紹介だ。



AM SHOW用
19XX Tシャツ



背中

AM SHOW用 パンフレットより



製品に付属の
制作中
インストカード
Ver.

(開封前に読んでくれたのだから)



SECRET
FILE

19XX

THE WAR AGAINST DESTINY



CAPCOM

株式会社 カプコン AM事業推進部

〒540 大阪市中央区内平野町3丁目1番3号 TEL.(06) 920-3643 FAX.(06) 920-5151